

Giovedì 6 aprile, per la sezione *Una cineteca in viaggio* di *Cinema, mon amour – I giovedì dell'Astra*, iniziativa organizzata nell'ambito di F2 cultura, verrà proiettato sullo schermo del cinema Astra *Manila in the Claws of Light* di Lino Brocka (1975), presentato al pubblico internazionale del Festival di Cannes nel 1978.

Pierre Rissient ha così ricordato quel momento:

*Era il 1978. Secondo alcuni si trattava di un film 'sporco', a ennesima riprova del fatto che un'opera nata nelle fogne può contenere tanta passione da sconfinare nella tragedia, come aveva osservato il grande scrittore Lu Xun. Lino Brocka è stato uno dei registi più fisici della storia del cinema. [...] Possedeva una straordinaria vitalità, che espresse nelle grandi manifestazioni organizzate contro il regime di Marcos. Con i proventi dei suoi film acquistò sofisticate attrezzature sonore che gli permisero di riprendere l'intera Epifanio de los Santos Avenue, l'imponente asse autostradale che taglia Manila da nord a sud. Lino conosceva tutte le arterie di questa metropoli brulicante, che esplorava come faceva con le vene dei reietti dei suoi film. [...] ancora oggi, quando guardate Manila, siete bruciati da una fiamma che non si spegne mai.*

Cecilia Cenciarelli, Responsabile Settore Ricerca, Progetto Chaplin e World Cinema Foundation della Cineteca di Bologna, sarà con noi per presentare il film e per parlarci dell'importante operazione di restauro avvenuta nel 2013.

Giovedì 6 aprile, ore 20:00, Cinema Astra,

Via Mezzocannone, 109

Ingresso libero

<http://www.f2cultura.unina.it/cinema-mon-amour-i-giovedi-dellastra/>

<https://www.facebook.com/cinemamonamournapoli/>