

LABORATORIO DI FORMAZIONE
IL SENSO DEI SUONI – IL SUONO DEI SENSI

L'Università degli Studi di Napoli Federico II e la Fondazione Campania dei Festival nell'ambito delle attività di F2 Cultura organizzano, da gennaio a maggio 2023, il laboratorio *Il Senso dei Suoni - Il Suono dei Sensi*, per la formazione di nuove professionalità teatrali e nuovi spettatori, a cura della regista Nadia Baldi.

Progetto artistico

Il laboratorio *Il Senso dei Suoni – Il Suono dei Sensi*, è un percorso auto esperienziale di armonia vitale che utilizza, attraverso la voce parlata e cantata e attraverso il corpo e i sensi, le corrispondenze tra l'Uomo, i Suoni, i Ritmi, il Verbo creando, con la guida del regista, una sintesi di conoscenza e di equilibrio tali da portare nei personaggi, il personaggio da elaborare e non parti di sé. La voce, il corpo, i sensi sono gli strumenti comunicativi e terapeutici più potenti che l'essere umano possiede. A partire dalla metà del percorso di formazione si lavorerà su un testo da portare in scena, la cui scelta sarà il frutto di una elaborazione derivante dalle ore di lavoro effettuate in sala.

Il laboratorio prevede una quota di iscrizione di € 50,00 (cinquanta), sarà svolto in lingua italiana e sarà aperto in via preferenziale a studenti, docenti e personale tecnico-amministrativo dell'Università di Napoli Federico II, per un numero massimo di 20 (venti) partecipanti per il profilo di attore.

Saranno selezionati altresì:

- 5 aspiranti scenografi
- 5 aspiranti costumisti
- 5 aspiranti light designer
- 5 aspiranti drammaturghi
- 5 aspiranti aiuto regia

Programma del laboratorio

Il laboratorio si svolgerà presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II con un incontro pomeridiano settimanale della durata di 4 ore; il programma dettagliato sarà reso noto all'inizio delle attività.

Criteri di ammissibilità, modalità di presentazione della domanda e documenti di valutazione.

Sono ammessi alla selezione candidati che alla data di pubblicazione del presente avviso, abbiano compiuto i 18 anni di età.

La domanda dovrà essere formulata in lingua italiana, specificando il profilo per il quale si concorre, inviando una mail all'indirizzo infof2cultura@unina.it.

La domanda dovrà comprendere:

- scheda anagrafica (allegato 1 del presente bando);
- lettera motivazionale (massimo 1500 caratteri spazi inclusi);
- indicazioni di eventuali esperienze artistiche;
- copia del documento di riconoscimento.

gli allegati dovranno essere inviati in formato .pdf e non superare i 5 mega complessivi.

Saranno prese in considerazione esclusivamente le candidature ricevute entro e non oltre le ore 24.00 del 9 gennaio 2023.

La quota di iscrizione dovrà essere versata all'Ateneo, entro il 30 gennaio 2023 solo da coloro che avranno superato la selezione. Il pagamento dovrà essere effettuato tramite il portale dei pagamenti dell'Università degli Studi di Napoli Federico II seguendo le indicazioni fornite nella pagina in cui sarà pubblicata la graduatoria.

Valutazione

I partecipanti saranno selezionati a cura di una commissione composta dalla regista responsabile del laboratorio o da un suo delegato e da due rappresentanti dell'Ateneo.

Il calendario delle convocazioni sarà pubblicato entro il 13 gennaio 2023; la graduatoria verrà resa nota sul sito d'Ateneo. I candidati ammessi al laboratorio avranno 5 giorni di tempo per perfezionare l'iscrizione: in caso di rinuncia si procederà allo scorrimento della graduatoria.

Le modalità di versamento dell'iscrizione saranno comunicate a mezzo mail all'indirizzo indicato nella scheda anagrafica.

Per info e chiarimenti

Lucia Malafronte

0812537017 – 3477787679 – lucia.malafronte@unina.it

II RETTORE

Matteo Lorito

Allegato 1.

SCHEMA ANAGRAFICA

Cognome	
Nome	
Data di nascita	
Luogo di nascita	
Residenza	
Via	
Codice fiscale	
Mail istituzionale (@unina)	
Mail aggiuntiva	
telefono	
cellulare	
pec	
Personale unina (specificare studente, docente, personale TA)	
Specificare il profilo per il quale si concorre: <ul style="list-style-type: none">• aspiranti attori;• aspiranti scenografi• aspiranti costumisti• aspiranti light designer• aspiranti drammaturghi• aspiranti aiuto regia	