

**06.03.2019 h14.00**

***Blonde Venus (Venere bionda)***

**di J. von Sternberg, 1932**

Introduce Anna Masecchia

Università degli Studi di Napoli Federico II

**13.03.2019 h14.00**

***Scarface (Scarface - Lo sfregiato)***

**di H. Hawks, 1932**

Introduce Roberto D'Avascio

Presidente Arci Movie Napoli, L'Orientale

**20.03.2019 h14.00**

***Vertigo (La donna che visse due volte)***

**di A. Hitchcock, 1958**

Introduce Gina Annunziata

Accademia di Belle Arti di Napoli, Federico II, L'Orientale

**27.03.2019 h14.00**

***Young Frankenstein (Frankenstein Junior)***

**di M. Brooks, 1974**

Introduce Lorenzo Marmo

L'Orientale

**03.04.2019 h14.00**

***Alien***

**di R. Scott, 1979**

Introduce Diego Del Pozzo

Accademia di Belle Arti di Napoli – Il Mattino

**10.04.2019 h14.00**

***Edward Scissorhands (Edward mani di forbice)***

**di T. Burton, 1990**

Introduce lo psichiatra Ignazio Senatore  
critico cinematografico

Università degli Studi di Napoli Federico II




# CINEMA, MON AMOUR

## I mercoledì dei classici

programma 2° semestre

Hollywood e l'invasione dei corpi



 Cinema, mon amour - Astra Napoli

**PROIEZIONI DIDATTICHE A TITOLO GRATUITO**

**CdL in Discipline della Musica e  
dello Spettacolo: Storia e Teoria**

L'accesso sarà consentito fino ad esaurimento posti  
Tutti i film sono in versione originale con sottotitoli